



DER MÜHLGANG

Bei den ersten Spaziergängen, die wir in Gries gemacht haben, ist uns sofort der Mühlgang aufgefallen. Es war uns klar, dass wir weiter mit dem Wasserphänomen arbeiten wollen, weil wo Wasser ist, sollte auch das Leben sein. Zum Unglück war es aber nicht so richtig der Fall von dem Mühlgang. Da haben wir uns entschieden, es zu ändern und der Mühlgang wieder zum Leben zu bringen.



elisabethnergasse-kernstockgasse



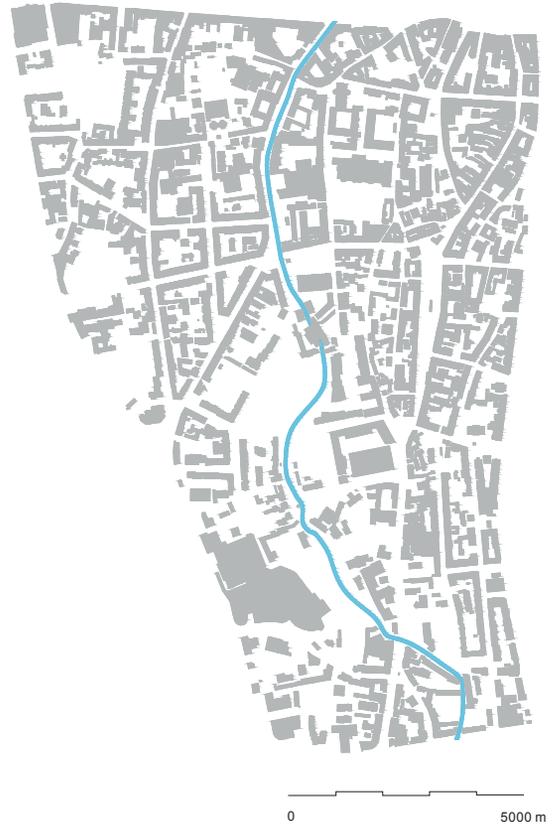
rösselmühlgasse-elisabethnergasse



oeverseepark

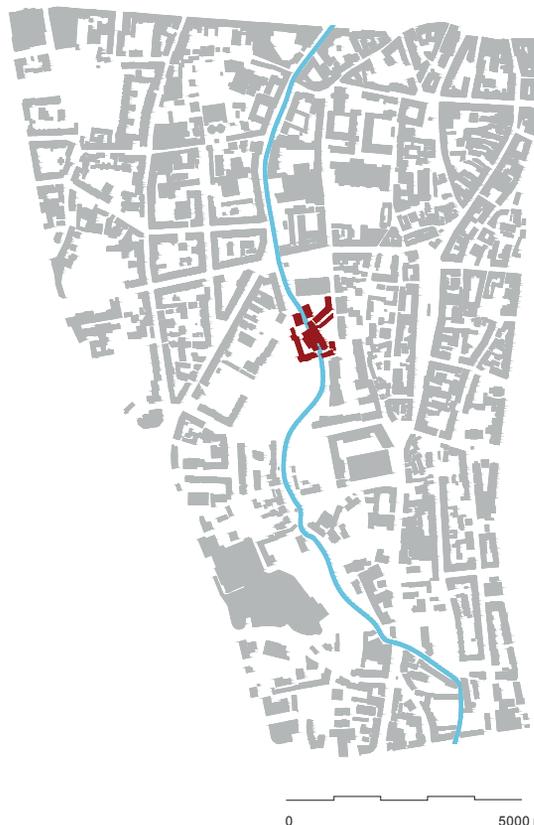
DER MÜHLGANG

Der Mühlgang ist ein, durch das ganze Stadtgebiet Graz, führender Kanal der Mur, der etwa 25 km lang ist. Er hat schon seine Stärke und ist in dem Plan reichlich zu sehen. Wenn wir entlang den Mühlgang spazieren gegangen sind, hat er uns zu verschiedensten Orten geführt. Diese Eigenschaft des Kanals haben wir ganz interessant gefunden und haben uns entschieden mit dem Mühlgang als Leitfaden weiter zu arbeiten. Ein Leitfaden, der unter anderem auch zu einem ganz interessanten Gebäude, die ehemalige Rösselmühle, führt.

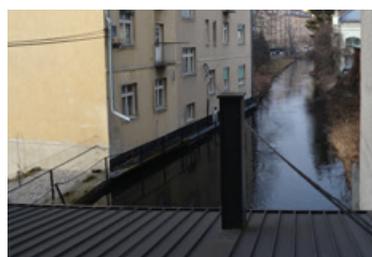
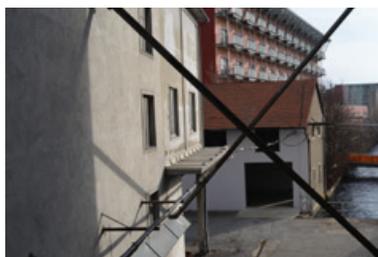


DIE RÖSSELMÜHLE

Rösselmühle war eine Fabrik, wo man, seit dem 13. Jahrhundert, Mehl bearbeitet hat. Dieses ziemlich zentralstehende Gebäude steht jetzt aber schon seit den letzten Jahren leer und in einem multikulturellen Bezirk wie Gries, wo man es gut ausnutzen könnte, ist es echt schade. Gries ist der Bezirk, wo am meisten Ausländer wohnen, die sich auch in ihren Vereinen treffen. Diese sind aber in der ganzen Stadt zerstreut und haben keinen gemeinsamen Treffpunkt. Außerdem wollten wir für die Einwohner, die sich in einer schlechten Sozillage befinden, einen Platz schaffen, wo sie die Möglichkeit hätten, sich weiter zu bilden, andere Kulturen kennen zu lernen und neue Behändigkeiten zu bekommen. So sind wir auf die Idee von einer Kulturfabrik-Universität der Kulturen gekommen!



Ausblicke aus der aktuellen Rösselmühle

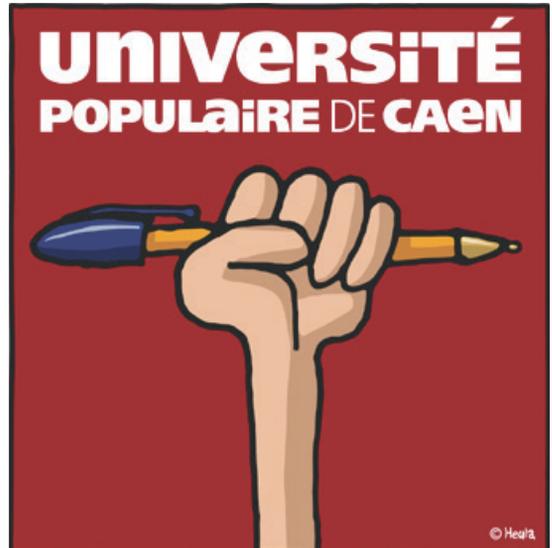


REFERENZ - UNIVERSITÉ POPULAIRE DE CAEN

Unser Beispiel von dieser Art der Universität, die kostenlos und für alle zugänglich ist, kommt aus Frankreich. Université Populaire ist eine Volkshochschule in Caen, die im Jahre 2002 von einem französischen Philosophen Michel Onfray gegründet wurde. Die Schule bietet nicht nur verschiedene Seminare an, sondern auch ein reiches Programm von Freizeitaktivitäten, bei denen sich die Besucher besser kennen lernen können. Die Aufnahme an die Uni fördert keine akademischen Qualifikationen und schließlich werden hier auch keine Urkunden erteilt.

Programm der Université de Caen:

Architektur
Zeitgenössische Kunst
Philosophischer Werkstatt für Kinder
Kino
Frau und Gesellschaft
Wirtschaft
Feministische Ideen
Politische Ideen
Jazz
Lesen von klassischen Texten
Mathe
Musik
Philosophie
Geschichte
Normandie



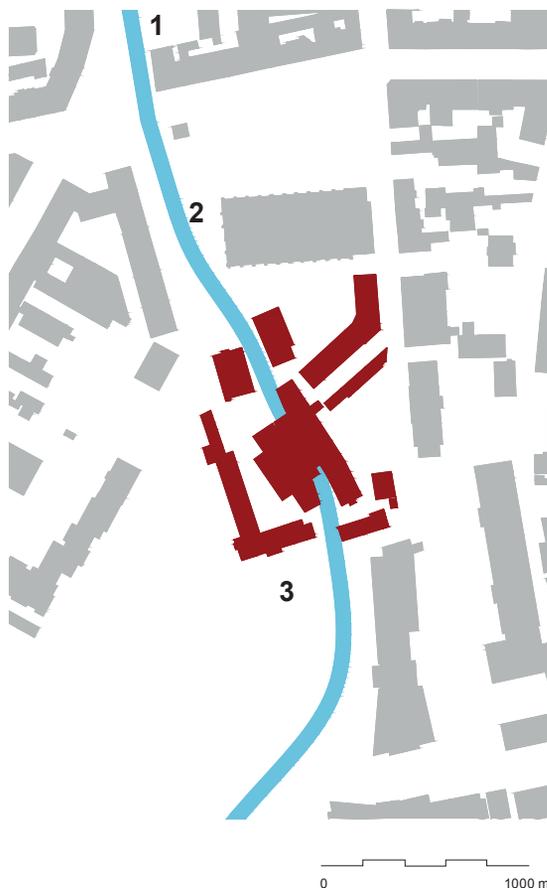
Andere Beispiele von solche Universitäten:

1 - UdN - Universität der Nachbarschaften in Hamburg, Deutschland

2 - Kulturfabrik in Kosice, Slowakei

DIE „APERITIFS“ - INTERVENTIONEN IM ÖFFENTLICHEN RAUM

In der Vergangenheit hat der Mühlgang als ein Energieproduzent für die Rösselmühle gedient. Wir wollten bei diesem Konzept bleiben und der Kanal wieder in Zusammenhang mit der Kulturfabrik bringen. Der Mühlgang gilt als ein Leitfaden zu der Universität der Kulturen auf dem sich die verschiedene „Aperitiven“ – Interventionen im öffentlichen Raum, die einen Vorgeschmack der Uni ausserhalb ihren Grenzen geben – befinden.



BEISPIELE VON „APERITIFS“

1

Ein Platz an der Kreuzung von *Elisabethiner- und Kernstockgasse* konnte als Ort für die künstlerischen Interventionen benutzt werden. An dieser Stelle könnten die ausländischen aber auch einheimischen Künstler ihre multikulturelle Werke präsentieren. Als Beispiel haben wir eine japanische Lampe, die den Beobachtern ein bisschen mehr von der asiatischen Kultur beibringen kann, benutzt.



2

Neben der *Postgarage*, die an der linken Uferseite des Kanals steht, gab es letztes Jahr eine künstlerische Intervention. Klangbad war der Projektname. Bei diesem Projekt ging es darum, den Klang des Mühlgangs zu vermitteln. Dieses Projekt kam uns ganz interessant vor, denn man könnte hier wieder mit einem anderen Sinne die Kunst erleben.



3

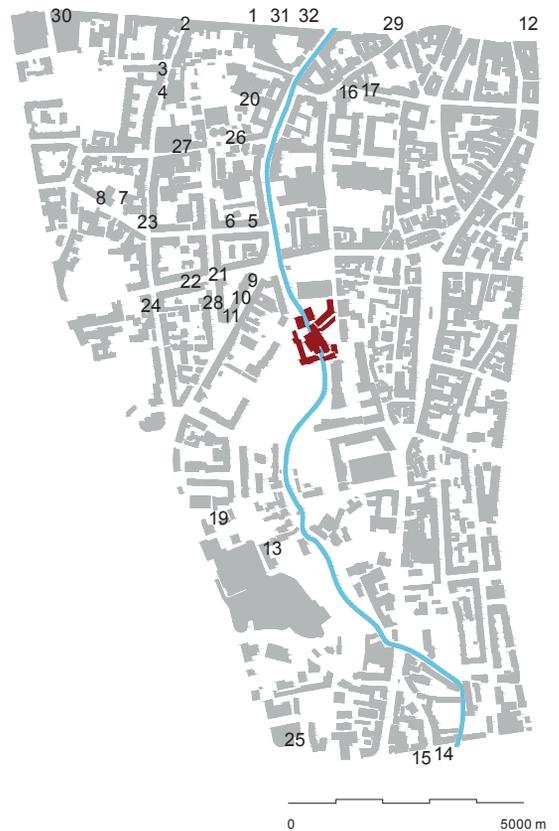
An der rechten Uferseite des Mühlgangs liegt der *Oeverseepark*, der auch selbst als ein Vorgarten der Universität dienen könnte. Hier haben wir beispielweise auch einen Aperitiv platziert. Ein Glashaus, wo man die verschiedensten Pflanzen der ganzen Welt pflanzen kann. Auf dieser Art und Weise kann man die anderen Kulturen nicht nur sehen, sondern auch schmecken, oder riechen.



DIE RÖSSELMÜHLE ALS KULTURFABRIK - UNIVERSITÄT DER KULTUREN

Gries ist ein multikultureller Bezirk, in dem am meisten Nationalitäten wohnen. Diese Ausländer treffen sich in ihren Vereinen, die in der ganzen Stadt verstreut sind. Mit der Zeit besteht aber die Gefahr, dass die Lokale der Vereine zu Leerstände werden. Dieses wollen wir vermeiden und deswegen haben wir uns entschieden alle Vereine an einen Ort zu bringen. und dort für die einen Platz der Begegnung zu schaffen..

Die Kulturfabrik ist eine freie Universität und ist für jeden Individuum offen. Dieser Projekt richtet sich nicht nur den Einwohnern des Bezirks Gries aus sondern allen Einwohnern Graz. Es soll den Menschen die Möglichkeit geben sich weiter zu entwickeln bzw. weiter zu bilden (u.a. Seminare, Kunstunterrichte, Tanzkurse, Kochkurse, Musikkurse, etc...)



ES GIBT 67 AUSLÄNDISCHE VEREINE IN GANZ GRAZ DAVON BEFINDEN SICH 32 DIESER VEREINE IM BEZIRK GRIES

Liste der Selbstorganisationen von MigrantInnen im Gries

1. A.F.A. - Africans for Austrians
2. RINIA - Jugend der albanischen SchülerInnen in Gesang, Tanz, Theater
3. Serbischer Kulturverein „SVETI SAVA“ Graz
4. ASCC - Afghan Steiermark Cricket Club
5. Alevitischer Kulturverein Graz
6. Afghanischer Jugendverein
7. Vereinigung der Nigerianischen Community in Österreich in der Steiermark
8. Bosnisch-Herzegowinischer Kultur- und Kunstverein Biser Graz
9. African Time-Afrikanische Medien Verein
10. IGBO National Union Steiermark (INUS)
11. Kulturverein Anambra Progressive Union
12. Bethel Prayer Ministries International
13. Dachverband der serbischen Assoziationen in der Steiermark (DSAS)
14. Der Islamische Friedenswege Verein in Österreich - Subul El Salam
15. House of Prayer Mission
16. IGBO Congress Steiermark - Sprachverein für IGBO
17. IGBO Gemeinschaft Steiermark (IGS)
18. IHLAS - Der Kulturverein in Österreich
19. Intercultural Impuls - Verein für interkulturelle Beziehungen in der Steiermark
20. Iranisch-Österreichische Kulturinitiative
21. Union Islamischer Kulturzentren
22. Islamische Religionsgemeinde Graz für Steiermark und Kärnten
23. Kurdistan Informationszentrum
24. Türkischer Jugendverein Graz
25. Österreichisch-Ghanesischer Kultur- und Freundschaftsverein
26. Rwandesisch-Österreichischer Kulturverein
27. Verein für Jugendliche Ghanas und Österreich
28. Sozialforum Afrikanischer Mütter
29. Thailandisch-Buddhistischer Verein - Buddhadam Tempel
30. Verein des IBO Kulturell Forum - IBO Cultural Forum
31. Verein Jukus - Verein zur Förderung von Jugend, Kultur und Sport
32. Verein zur Unterstützung Afrikanischer Frauen in Österreich

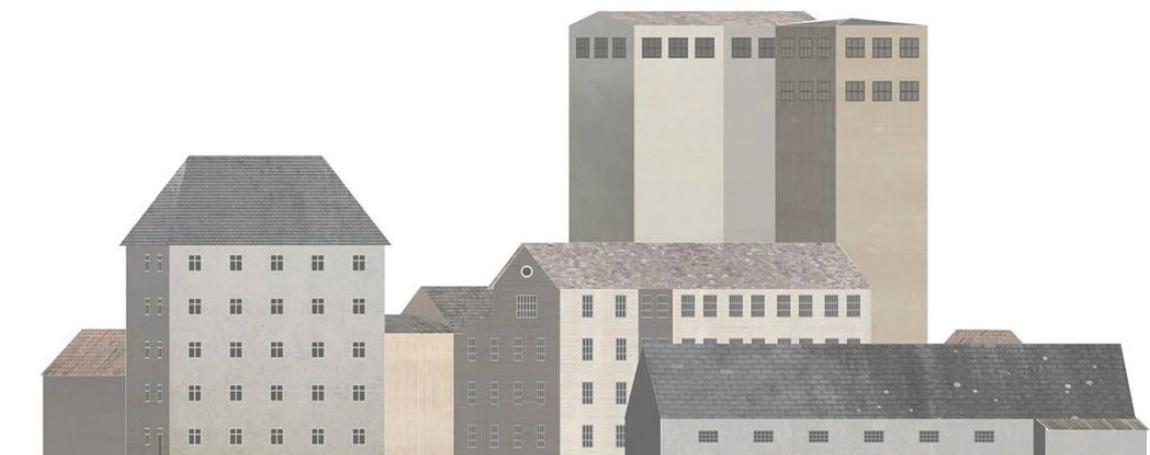
DIE RÖSSELMÜHLE ALS KULTURFABRIK - UNIVERSITÄT DER KULTUREN

Diese verschiedenen Kulturen treffen sich in der ehemaligen Rösselmühle, wo ein neuer einzigartiger Veranstaltungsort, der ebenso ein Raum des Lernens ist, entsteht. Hier bieten wir für die Besucher, die sich entweder nicht trauen würden in die normalen Universität zu gehen oder auch bei der Arbeit und Kindererziehung nicht die restliche Zeit für das richtige Studium haben, ein reiches Programm von verschiedenen Seminaren/Weiterbildung an.

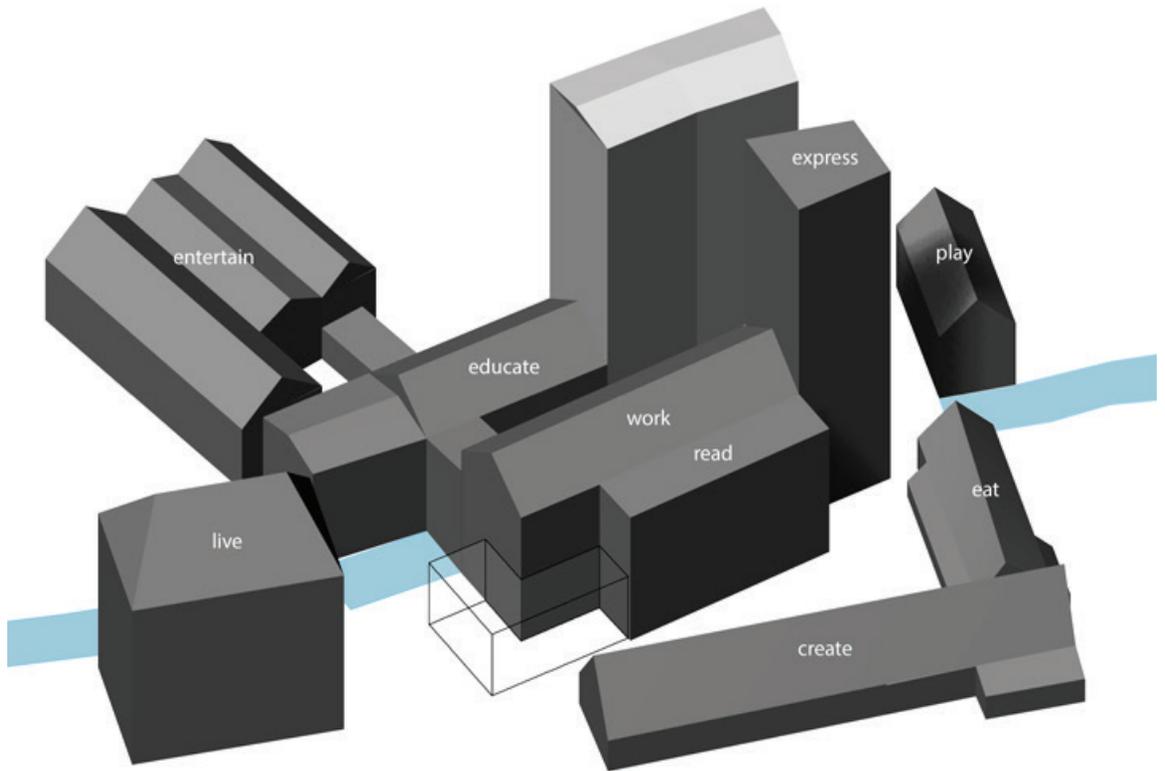
Ausserhalb des Seminarsangebots stellen wir den Besucher auch anderen Freizeitsaktivitäten zur Verfügung. In dem sogenannten „Express“ Turm können sie sich sowohl die ausländischen Filmen im Kino anschauen, als auch die Dienste von Aufnahmestudio oder Tanzsaal ausnutzen. In den „Create“ Werkstätten können die Besucher in das typische Volksschaffen aller Kulturen eintauchen und was neues über denen lernen. Das „Eat“ Restaurant bietet nicht nur die Möglichkeit sich was leckeres zum Essen bestellen, sondern auch bei exotischen Kochkursen teilnehmen. Wir haben auch auf die Mütter gedacht. Für sie ist es auch möglich die Seminare zu besuchen, weil es in dem Areal auch einen „Play“ Kindergarten gibt.

Kulturfabrik-Universität der Kulturen soll zu einem aussergewöhnlichen Ort werden, wo verschiedene Nationalitäten ihres Daheim für Weiterbildung und Freizeit finden

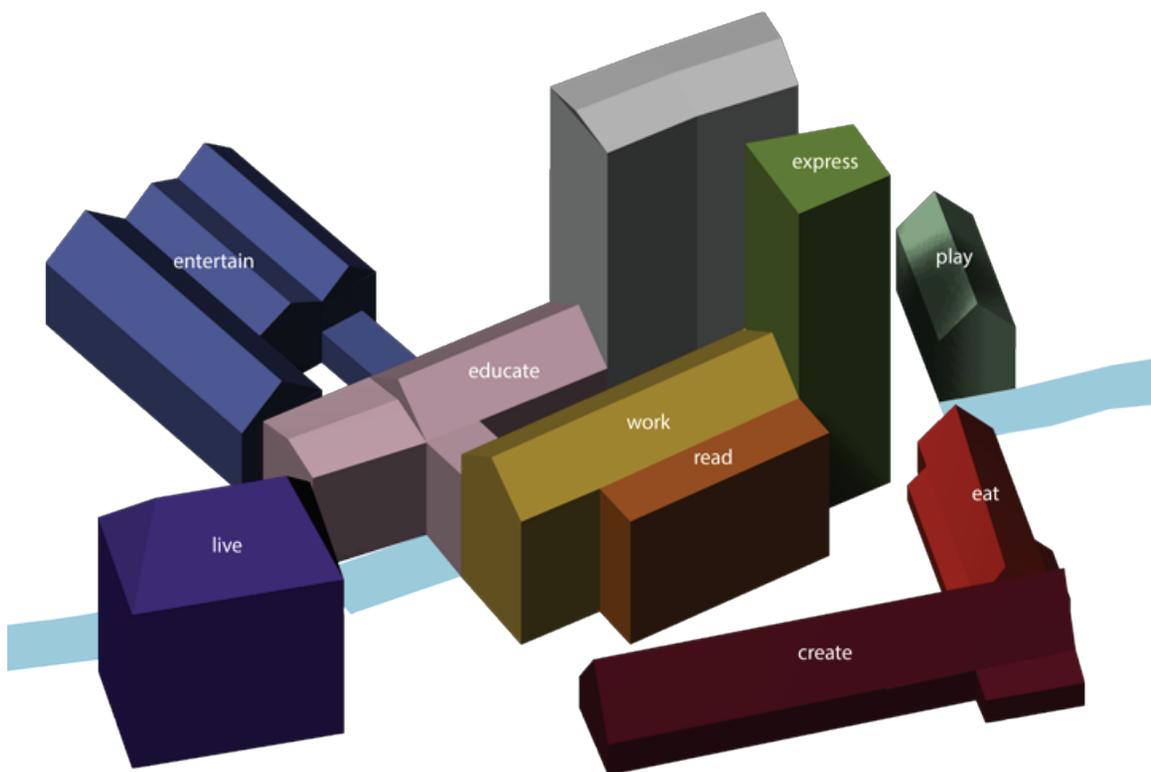
ANSICHT



KUBATUR UND EINGANG

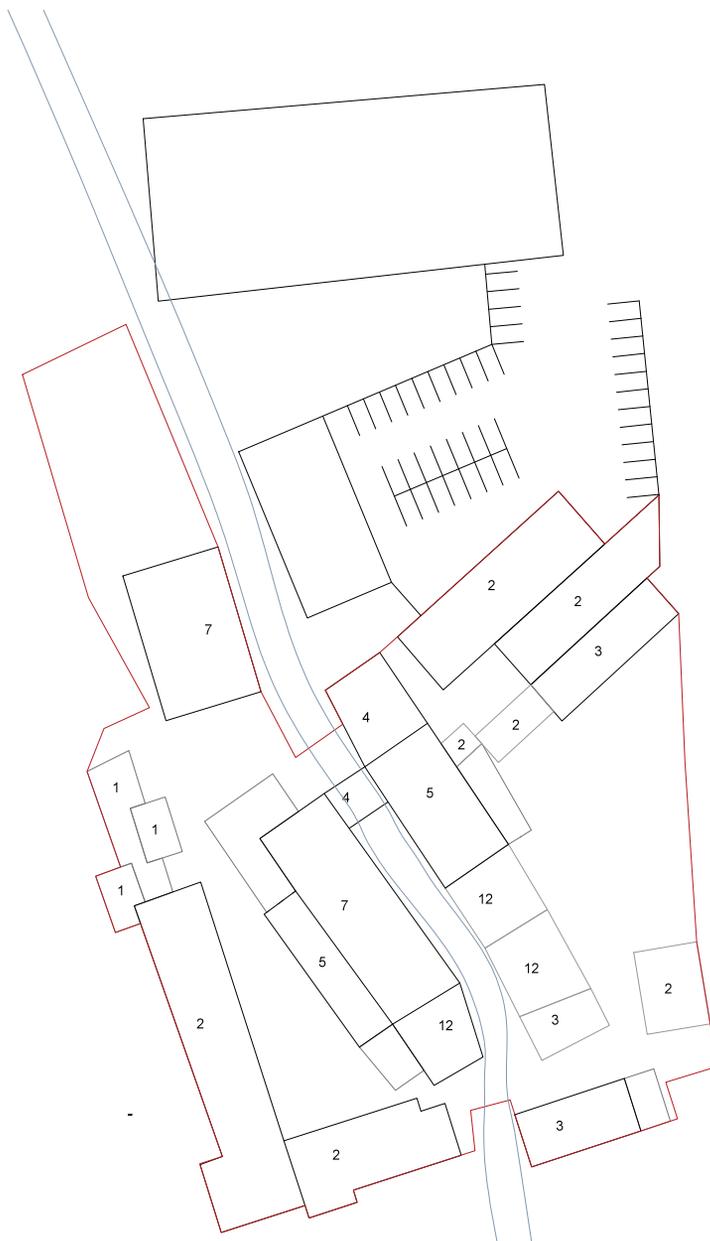


PROGRAMM



create	Werkstätte für Künstler und Handwerker
eat	Restaurant und Küche
educate	Seminarräume, Konferenzräume
entertain	Multifunktionräume
express	Kino, Audio Record, Tanzsaa
live	Wohnungen für neu ankommende Immigranten
play	Kindergarten
read	Bibliothek und Lesesaal
work	Arbeitsplätze bzw. Büros der Vereine

LAGEPLAN : ANZAHL DER GESCHOSSE



LAGEPLAN : FUNKTIONEN



0 20 m

SCHNITT UND PERSPEKTIVE

